

● المقاومة اللبنانية تواصل شن هجماتها على مواقع الاحتلال وعملائه ● قوات الاحتلال وميليشيات لحد تقصف عشر بلدات في الجنوب ●

وأوضح الراديو ان رجال المقاومة جادوا الى المواقع بسيارة من نوع «هريسيدس» واطلقوا قذائف ار. بي. سي. وبنيران مدفعية. وذكرت اذاعة لبنان ان رجال المقاومة الوطنية اللبنانية قصفوا. يوم الاثنين مرفعا صوريا. مرفعا مشتركا لقوات الاحتلال الاسرائيلي وعملاته في جبل صاني في الجنوب اللبناني. كما هاجموا مرفعا اخر للاحتلال على جسر البيضاء بالأسلحة الصاروخية الناشئة.

ومن ناحية أخرى جددت قوات الاحتلال وميليشيات الحذ. يوم الاثنين الماضي، قصفها ببلدات كفر وياطر وجرجوع وعرب صاليم وجباع وحمين الفوقا وجوش وكفار رمان والنبطية الفوقا وكفار تبتيت من مدفعيتها الثقيلة والرشاشة من مواقعها على التلال المشرفة. وأدى القصف الى الحاق اضرار جسيمة في الممتلكات.

● القدس - مكتب الاتحاد - قررت المحكمة العليا، أمس، طرد الشبان الفلسطينيين (أوليد زبال وأمين مقبول وبهيت الجوسي)، من الوطن ورفضت طلب الحامية ف. لافير إعادة بحث القضية في محكمة مشككة من خمسة قضات وكذلك رفضت طلب تأجيل تنفيذ قرار الطرد وأكدت الحامية لافير، في سياق الدعوى من أجل إعادة بحث القضية، إن طلبها ناتج عن أهمية الموضوع، وأشارت إلى الاعراف والمواقف

● البقية على ص ٦ ● ٤

اضراب عام في بيروت  
احتجاجا على استمرار  
القتال في طرابلس

● بيروت - تؤكد الكولات ان قلقا عارضا يسود الاساطط الوطنية والديمقراطية في لبنان عامة وفي بيروت الغربية بشكل خاص من جرّ استمرار القتال الدامس بين الميليشيات المتصارعة في مدينة طرابلس في شمال لبنان.

التي تروى في هذه القصة العظيمة  
من التوسع ان على العلم ان يبروت الفهر  
اضربا عام استجابا على استمرار القفا  
والطالبة ووقفه فلا على اعلن يوم الجمعة  
غد، يوم صيام عام في بروت تضامنا مع انا  
طرابلس الذين يدفعون ثمن اهل الاعتراض  
تشيير كل اللامل ان كل عملياته  
الصعيدة النصبة خبرت عدد من مرفاه  
وانها بدأت تتراجع في اتجاه المياد واحياء الفهر  
القديم من الجهر بالكر ان هذه الليالي  
حاولت شرح حياتها وتفقيرها النصبة  
التيه استجابا على وجود الفهر المضطرب  
والعلائية والوطنية فيها، ويبدو ان معركة  
الحفاظ على ميثقتها على الدنيا أصبحت  
خاسرة.

\* الصحف السوفييتية تؤكد اهمية زيارة غورباتشوف الى فرنسا في توطيد الامن والاستقرار في اوروبا \*

والأكثر صحيفة «الرياسته» على الدور الكبير للثلاثين بين الاتحاد السوفيتي وروسيا توطيد عيشة الاتحاد الدول في السبعينات وأهميته بالنسبة لاجتماع على المؤتمر حول الامن والتعاون في اوروبا في العام ١٩٧٥.

**للفنان السوفيتي، ميخائيل غورباتشوف، إفرسا.**

وأشارت الصفحة السوفيتية، أمس، إلى الأهمية الإيجابية التي يتصف بها تطور العلاقات الفرنسية على أساس تقدير المبادئ الاجتماعية التي في الدول ذات الأنظمة الاشتراكية المختلفة.

**للفنان السوفيتي، ميخائيل غورباتشوف، إفرسا.**

وأشارت الصفحة السوفيتية، أمس، إلى الأهمية الإيجابية التي يتصف بها تطور العلاقات الفرنسية على أساس تقدير المبادئ الاجتماعية التي في الدول ذات الأنظمة الاشتراكية المختلفة.

الجهة تطلب عقد جلسة طارئة  
للكنيست

● القدس - خاص "بالاتحاد" - توجهت كتلة "الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة" في الكنيست رسائل مستعجلة الى رؤساء الكتل المختلفة وإلى رئيس الكنيست تطالب فيها بعقد جلسة طارئة وسريعة للكنيست وذلك ليبحث العملية العسكرية التي قامت بها اسرائيل ضد تونس معتقدة بذلك دفع المنطقة نحو حرب جديدة بغية نفس امكانيات السلام وخدمة مشاريع الولايات المتحدة

● تل أبيب - هذا وأصدرت «الجهة الديمقراطية للسلام والمساواة» بياناً، أمس، تدوت فيه بشدة بالفارغة العروانية على توسيع. وأكدت ان هذه الفارغة تشكل استفزازاً خطراً بشئنا وكل الاعراف والقوانين الدولية.

وقد حذرت «الجهة» من هذه الفارغة ومن انها ستدفع الى نغور متفجها. وأضافت ان الهدف من الفارغة هو تصفية منظمة التحرير الفلسطينية بالطرق العسكرية وكذلك منع كل محاولة لانهاء النزاع الاسرائيلي - الفلسطيني وتحقيق السلام الاسرائيلي -

(البيان)

● بيروت - على محذرت باسم تحفظي  
الفرمان السوفيتي اللاحق، سواء أكان  
يكون متفقاً مع مبادئ الشريعة الإسلامية أو  
خالفاً لها، فإنه لا يكون له نصيب في  
القرار النهائي.

**حملات تفتيش في جبل المكبر**

● القدس - مكتب «الأخبار» - شنت قوات كبيرة من جيش الاحتلال، يوم أمس، حملة تفتيش واسعة في جبل المكبر، حي المواطنين الفلسطينيين، وذلك بدعوى البحث عن حوزتي اللذين التقوا أحد المسؤولين في المنطقة.

استهدفت هذه التفتيش شوارع بلدة منزي والمنازل اسماغيل عبيدات وعمرى خالص.

● القدس - مكتب «الأخبار» - شنت قوات كبيرة من جيش الاحتلال، يوم أمس، حملة تفتيش واسعة في جبل المكبر، حي المواطنين الفلسطينيين، وذلك بدعوى البحث عن حوزتي اللذين التقوا أحد المسؤولين في المنطقة.

استهدفت هذه التفتيش شوارع بلدة منزي والمنازل اسماغيل عبيدات وعمرى خالص.

حدثا بارزا في التاريخ العالمي وإن الأمازيغي، الذي لواجه الأمل، إذ بدأت تصدق  
الضحايا الذين كان إلى جانبهم دوماً.  
وأكدت البرقية أن الاتحاد السوفيتي  
يتابع يداب لاجئ العلاقات الجوفية - والصية  
ويعمل في سبل تحسين بشكل جدي - ويسعى  
إلى التطوير اللاحق لصلوات البضالة التي  
وتوسع وتعميق الحوار السياسي، وبخط  
الاتحاد السوفيتي من يقينه بضرورة  
الحزب والاعتدال التماثل بين البلدين  
أساس متكافئ، ويقول في الطرف الآخر  
بمنسجم مع المصالح الجارية للظروف الأمر  
والصفي ويساعد على تعزيز الأمن في آسيا وتقر  
مواقف السلام الاشتراكية.

**أسعار العملات الأجنبية**  
(بنك إسرائيل : ١٠/٨٥/٨٥)  
العملة

- دولار أمريكي \* ١٦٩٩,٢٠ ش
- جنيه استرليني ٢٠٥,٩٠ ش
- مارك ألماني ٥٥٧,٥٦ ش
- فرنك فرنسي ١٨٢,٦٩ ش
- فرنك سويسري ٦٨١,٣٨ ش
- دينار أردني ٣٨٧,٩٠ ش

● للمصارف - ١٧٣٨,٦٢ ش  
● وأسود - ١٦٢٠ - ١٦٣٥ ش

**مطلوب للعمل**  
عمال رشق ودخان.  
للمراجعة: جورج وراخي بولس  
القاهرة  
تلفون: (٠٦٥/٧٥٥٢٧)

على مقر ومكاتب المنظمة في تونس ● تدمير  
أكثر من ١٦٥ موطنا تونسيا وفلسطينيا بينهم  
بهاى بطول اليد العسكرية الاسرائيلية ويؤكد  
التحرير الفلسطينية ● تونس وليبيا: الطائرات  
عائلة طائرات أمريكية ●

● ● راديو موسكو: القارة من  
● القيتا على ص ٦٤

● تونس - نددت الحكومة التونسية بالصلح العرفي الذي وقعته إسرائيل مع الفلسطينيين، واصفاً إياه بأنه "مذلة" و"غير أخلاقية".  
وقال وزير الخارجية محمد جويش في بيان: "نحن ندين هذا الاتفاق الذي يهدف إلى إخماد القضية الفلسطينية، ونعتبره انتهاكاً لمبادئ القانون الدولي".  
وأضاف: "نحن نطالب المجتمع الدولي بالتدخل لوقف هذه العملية، ونؤكد أن القضية الفلسطينية تبقى على رأس أولوياتنا".

وبناءً على ما طرأ على الحكومة الليبية المنتهية  
الحكومة الليبية ساعداً الحكومة الليبية منتهية  
تفقد توقع المراقبون في مقر الاتحاد أن  
يكون المجلس قد بدأ، ساعة متأخرة من مساء  
الطرق في الشكوى التونسية  
واحتسب الحكومة التونسية الولايات المتحدة  
رسمياً بتسليم تفويضات الولايات المتحدة  
قامت بها الطلقت من حاملة طائرات أمريكية  
راسية في عرض البحر وليس بعيداً من الساحل  
التونسية  
من الجدير بالذكر أن السفن الحربية  
أمريكية تراب البحر راو في هذه المنطقة  
وتتلقى رادارات عسكرية الأمر الذي جعل  
النشك شتالون، ولكن سباقاً، عن السبل  
في عدم انذارهم مبكراً بالغازة من قبل المسؤولين  
الأمريكيين

● جنيف - ذكرت وكالة  
نصام نسائي في

**القمع الاحتلالي على**

والشارت الوكاالة إلى أن المفاوضات تركزت في هذه القضية على القمعات الجديدة التي تضمنتها رسالة القائد السوفيتي، ميخائيل غورباتشوف، إلى الرئيس الأمريكي، رونالد ريغن.

وكانت هذه الرسالة تضمنت اقتراحات بتخفيض عدد الرؤوس النورية إلى النصف وعدم عسكريّة القضاء، وتجديد إجراء التجارب النورية.

وأعلن رئيس الرؤف السوفيتي أن هذه المفاوضات جارية، فيكتور كورنيكوف، القمعات ترمي إلى حل مجموعة من القضايا التي هي موضوع مفاوضات جنيف حلا جزئيا طبقا لبدا المساواة والامن الشكّال.

هالي معتقلي  
سقلان قلقون جداً  
على مصير ابنائهم

● القدس - مكتب «الانباء» - يسود في  
الضيق والاحزان الذي لا يحصى، حيث يواجه  
الضحايا من الفلسطينيين والاضراب  
الطعام، جو قاس جدا خاصة وأنه لا يعرف  
من مصر العديد من المعتقلين الذين  
يتم يوم (٩/١١) حلقة من القرب والقمع  
حضر على ايدى حرب الجدد.

**الدكتور اميل توما**

وفات الحامية ف. لانفر، التي قامت، بزيارة تضامنية مع المعتقلين ان الثنتين من، مهمات الحس عليهم وقتلوا في المستشفى بسبب التوتر والقلق والاضراب عن الطعام. وجهه ثمانية تقدم الحامية لانفر. مستندنا اخر اضافة الى المستندات السابقة، اطروم الدعوى التي يسجلها لانفر في قضائه تمكنه العليا لاتمام زيارة سجن معتقلين. ويعتمد هذا المستند على شهادات من المعتقلين حول ما تعرض له لانفر منذ عدة

\* الأربعاء ٢ تشرين أول ١٩٨٥، الموافق ١٧ محرم ١٤٠٦  
\* العدد ٤٢/١١٧ \* ٦ صفحات \* الثمن : ٥٠٠ ش  
Vol. 117/42 - 2.10.1985 - Price: 500 Shekel

● الطائرات الاسرائيلية تهاجم  
العديد من المباني وقتل وجرح  
الأطفال والنساء ● راين  
مواصلة الحرب على منظمة  
المعتدية انطلقت من على

المعروفة بحمام الشاطئ على مقربة من العاصمة التونسية.

وقد افسرت الفاتح في جاه في بيان لوكالة ورفاء الفلسطينية للآباء، من مثل وجرح أكثر من ٦٦٥ من الفلسطينيين والى جانب من غمر عدد من الوزراء والسياسات تسمى كراما وأصابعه مضممة إلى الأذاعي تابع لحظة الإذاعة التونسية.

استهدفت عمل المنظمة، أي الركن الذي يخطط «للازدهار»، على حد تعبيره ووفقا للقرار الذي تؤكد ان به إسرائيل بوضعها ونسنتع الفاعلة «بالتعريض» لها كاتوا.

واذعى رابين بان حكومته «تبلغ الحكومة الامريكية مسبقا، كي قال، بعد ان انجزت الغارة».

**بيرس يلتمح**

وكان بيرس يتحدث، صباح امس، في اجتماع حزب العمل الفاعل ان اسرائيل مستتفك لقتل الاسرائيليين الثلاثة في قبرص، وحدثت بيرس في

سبوت، مساءً، قلبي أن تكون حكومتك

■ كشفت القذافي العدوانية الجديدة التي قامت بها إسرائيل. صباح أمس الثلاثاء، على الأراضي المحتلة وأجندت مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية في تونس عن الطبيعة العدوانية للإرهاب الحاكم في إسرائيل.

وأكدت القذافي أن هذه الإرهاب فقدت كل حل بالمسؤولية تجاه السلام والأمن في بلادنا ومنقطعت وألغيت. وأنها لا تتروى عن القتل على عدواني مستنفية في الأساس من

العدم العسكري الواسع والمباشر ومن التغطية السياسية والعسكرية للذين تقدموها في الولايات المتحدة العسكرية.

ومن ادّعى ان الذين هم القادة يسجل قوة نزعته الادعاء الرسمي بانها جاءت رد على اساءة اسرائيل بالازدواج الفلاديمير.

في عامية مفهومة للسياسة الازدواج الرسمي الذي قارنه حكومة اسرائيل لطلقات العسكرية ضد العرب الفلاديمير في الدورين المجاورة لغرض احتلالها فلاديمير لادامان الفلاديميرين في مكانه اسرائيل والولايات المتحدة.

وتسلي في رواية اربعة مصفحة التغطية على حقيقة ضد الفلاديمير ولطيفيتها الدعاية.

في استعراض للقرارات الرسمية على لبنان وعلى مناطق عربية أخرى وعلى المفاعل في بغداد.

مركزها الامم المتحدة - دوايت د. د. التغطية - دوايت د. د. على في التغطية.

[illegible]

عدواي على هذه الحدود هذه الظروف بدت تنجلي لي من خلال الخبرين من واشنطن. وقد نقلته هذه المرة أيضا. كما نقلت أيضا خبري من كان يا ما كان في نهاية الشهر القادر على معلومات استخباراتية سبعا ومن سهلات كثيرة في التاء السبعا:

وقال القارة في تونس استمرارا لصفحة في السياسة الأمريكية التي غارها الدواير الحظكة في الولايات المتحدة وإسرائيل على الدوام والشعوب العربية وفي القادة الرئيسة المنظمة الضعيف المتطبعة في نقل هذه بأفكار الإدراك الضعيف والصفقات الدواير مع إسرائيل التي تتعارض مع مصالح هذه الشعوب ومن مصلحة التيار العام الذي لا يمكن أن يكون إلا على أساس احترام من الشعب العربي الفلسطيني في هذه القارة وإمامة دولته الوطنية

أى جانب إسرائيل.  
وهذه الغارة تأتي اليوم بالذات كمحاولة لمحاكي الدبلوماسية الأمريكية لدفع الملك حسين كي يتقدم بطلب خطو في حقبة الصفعة على حساب الفلسطينيين ومنفعة القضية الفلسطينية. الغارة هي السرقة التي ترهق الدولارات الحاكمة في الولايات المتحدة إلى جانب سعيها الدبلوماسي والأسلحائي المجهوم إلى إظهار ما يسمى بعقيدة الصفر المشرفة والتي لا تستبعد التوصل إلى حل سلمي كما يتصور البعض بل تضعف عقول الفلسطينيين.  
الرواية الثابتة وقصيدة المزيد من الجبهة العربية على الضفة.  
ولكن كم يحبط! أولئك الذين خطفوا للغارة وقتلواهم أم هم يتصورون أن أعمالاً عدوانية كجولة سفرة على الشعب النازل من طيرها الثانية وإلها تتسبب إرادة الشعوب وأصراؤها على التصديق بها المهرق.  
فمثل هذه الغارة قد تعيق فتادق العداء وتهدد فرض السلام. يتصدف خطر الحرب وتؤدي إلى وقوع المزيد من الضحايا لكنا أن نكاد نتجاه إسرائيل وأهلها في السادة في واشنطن من أوضاعهم السياسية المختلفة.  
وتستكشف جهودا والتفكير اوضع عن حقيقة سياستهم العدوانية المأدبة لصالح كل شعب المنطقة، في أي وقت والشك أن إسرائيل لن تدفع بدنة سلمية لأهلنا فأمر لن تكشف جواهر الشعب الأرمنية في حقيقة أنه في مزارق كازيني يقولون السلام الحكم وجههم القاتل من رفض الاعتراف بحقوق الفلسطينيين الوطنية الثابتة، وفتح الفكر السليم للقاتل على العدل.

\_\_\_\_\_















# اديب العربية محمد اسعاف النشاشيبي

● بقلم: الدكتور اسحق موسى الحسيني ●

أراد فاجع الناس على وصفه فاديب العربية. كان النشاشيبي أدبياً فذاً بين أدياء عصره. وفي رأسه أنه جاهد ليدفع في الفكر ابداع صاحبه إلى قام في الشعر، ففاس في كثير من أفواه غوصه، وثائق تائهة، وحل لهجته، ورمي بذلك القرن الطويل وراء ظهره ليطهر في ثوب القرن الثاني الهجري. ومهما قيل في أدبه فإنه عاد بالاسلام إلى القرن الثاني، بل إلى القرن الأول. وكان ما أراد دون أن يفهم ما كان فقد بدأ شاعراً وأديباً ومثلاً وناقلاً ورواية وانتهى فيها بمجدها، فوحي الحجة ناصع البيان، ولكأنه من فقهائه السليبي في صدر الاسلام يتخون اللغة وسيرة النشاشيبي في الدين وفهم أسرار القرآن الكريم. على اللغة في النشاشيبي لم يتغير ولم يتبدل، هو هو للغة حاشية الطير، وغيره على وطنه العربي الكبير غير عتية النيل، في بيته لا يبت فيها على حبه هذا إلا من راض نفسه على غلاب كغلاب السحر.

رسائل النشاشيبي إلى القاهرة شتاء عام ١٩٤٧ لشرط على طبع مطبوعته الثالثة، ولطبعه، وظل على سائر شتات أدبيته بأدب الغد ونواهد المطبعة إلى أن عجلته اللغة في الساعات الأولى من صباح الخميس الرابع في ٢٢ كانون الثاني، وهكذا انتقلت شعبة كان في سبيل راجح المسك.

● هذه المقالة كتبها الدكتور اسحق موسى الحسيني مقدمة لكتاب «نقل الأدب» لمحمد اسعاف النشاشيبي.

ليشرح أمثال أبي فام، أما موضوع الكتاب فتدور منة من أعماق روحه، يستدعيه علم واسع وتفكير أصيل.

وحيث نولي شوقي بكاه النشاشيبي بكلمة بلغ الشعر والشعرية، وكانت الآية النفسية في هذه الحالة تلي عليه كلاماً أشبه بالترجم من الكلام المألوف، كما ترى في كلمته «ميرت واللاطين» وبطلان الحال صلاح الدين والقسم الأخير من «الشاعر الأكبر» أحد شوقي، وغيره ما يعبر عن هذه الحالة بـ «أدب النشاشيبي» في جلسة مع أمير الشعراء.

لا تلمح بالتحريف كان غيري يتكلم وظل النشاشيبي في هذه الحالة يقرأ ويكتب ليلاً ونهاراً، يجتهد في كل ما يكتبه، حتى كان أسعداً لا يعرف أمانه من سر لم يمتدح في البيت.

وتذكر أنما عظمته على ما لثا في القاهرة في رحلته الأخيرة لطبعها، وهي «نقل الأدب» و«أمالي النشاشيبي» و«الفتاوى» عن أبي العلاء، أما سائر آثاره التي لم تفر في كتاب «الأدب» والنشاشيبي وحاشية النشاشيبي وجملة غيره، ولم ينظم الشعر بعد الحرب الكبرى، ولم يأت بشيء شعره الذي نظم فيها على كثرة، فقد أراد أن يكون أدباً من الطراز الأول، ولم يجله شعره في المرة فزده غير غير أسف، وحقق له أثر ما

أورده، وهي محاضرة ألقاها في جامعة بيروت الأمريكية سنة ١٩٦٤، بنى أسسها عن موضوعها، وكلية في اللغة العربية، وهي دفاع عن العربية لا بدائه دفاع في الأدب العربي الحديث أذ صيته في البلاد العربية عامة والقطر المصري خاصة، إذ جهر به في جمعية الرابطة الشرقية في القاهرة سنة ١٩٦٤، فنهات الأدباء على لسانه وتعليقه، ورسالة عنوانها «العربية وشاعرها الأكبر أحد شوقي» وهي خطة في المهرجان الشوقي، والعربية والاستاذ الرجائي. وبعد ترك إدارة المعارف انقطع النشاشيبي إلى القراءة والكتابة والرحلات في مصر والشام، وصدرت عنه رسائل قصيرة في أصلها طبخ والغلايين، ومقالات في موضوعات متنوعة وبليغة، وأحياناً بأساً، مستبارة، ومن ذلك سلسلة في الرد على الشيرين، ونقل الأدب، خص بها مجلة «الرسالة» على أن أعظم أثر تركه في هذه الرحلة هو كتاب «الأدب» الصحيح، وهو - في رأيه - أعظم أثر في جهاده الطويل، وكان يقول في مباحثه: سيذهب كل أثر إلا الإسلام الصحيح، وقد قرأ في سبيله نحو تسعة آلاف كتاب، وحاشية النشاشيبي عروسة، كما عرف النشاشيبي كان يحب لكتابه هذا، ولكنه في الواقع كتاب في صلب موضوعه إذ هو قائم على غلبة التصور، وقد عبقها بتجارب رابنا كيف بدأ تأليفه بفراسة أربحية كتاب

أيتها أوطانكم فاستيقظوا  
كيف ترجون حياة بعد  
وتنميتها وهناء وصفاء

وفي فترة الحرب عكف النشاشيبي على القراءة بجلد عجب، وكان لا يريح يده أبداً واليلاً مكرهاً، ومن آثاره قصيدة فصح سيرة الترك المأثرة مطلعها:

لئن ساس أبناء الغول قبيلة  
نأى الخمر عنها والبلاد أقالما

وقبل نهاية الحرب انضم إلى أساتذة الكلية الصلاحية التي أنشأها جابا في بيت المقدس بإدارة المرحوم رستم بن حيدر، وألقى أول محاضراته بعنوان «كلية في سير العلم وسيرتنا معه» حيث فيها على طلب العلم في الغرب، وفي هذه المحاضرة نصح أسلوب النشاشيبي ونصح ومن قرأها وادارها بسائر آثاره بعد رأى وحدة الأسلوب ووحدة الرسالة والفكر.

وبعد الحرب الكبرى - الأولى - انصرف النشاشيبي إلى التعليم ونشر رسالته في حب العرب والعربية بصوت عربي فصيح وجرداً كانت على حضور العربية كحد السكين، وانتقل من التعليم إلى التقني في أن أحسن مفتاح اللغة العربية حتى سنة ١٩٦٩، ومن آثاره في هذه المرحلة «عروسة النشاشيبي» و«السنان» وغيرها يتجل ذوقه الرفيع وتوجهه القومي، وطلب عربي وعقل

في ذلك العهد اقترح الشيخ رافع الخالدي على أبيه أن يرسل إلى المدرسة الأمريكية في بيروت، ففعل، ولدت زهاء أربع سنوات يتلقى العلم على الشيخ عبد الله السليبي، والشيخ علي الدين الحياض، والشيخ مصطفى الغلايين وغيرهم من أساتذة العلم، فتفرق الأدب على نحو لم يكن مألوفاً في بلد، وشغفه العربية بأسرها الدقيقة، وألقاها الأنيقة، وأباليها الحكمة.

وكان السليبي أثره في الأدب القديم وبغضه أساليب المحيدين، وكله بالبحر عن أصول المقادير، وألم بالفرنسية للمأخذ أمانه على قراءة بعض الكتب العلمية والصحف، ورأى العربية على نور لفة أعجبه بها وقت ورفت لا تبلغ شأن لغته، وهي التي ألقاها الاتقان، وأبدعها الأبداع، قد جمعت الحسن كله في نظام، وبذت جميع لغات الأديان، والتجود محاضرها حباً سارت، والنتيجة معانها أن دارت، وإذا تدارت اللغات يوماً وتسلطت جابت فتاة الجزيرة حيدة عطفها، ومن أجل ذلك، وهي لغة (الكتاب) ولغة الأعراب، ولغة الأجيال إذا اشيعت الإيجاز، ولغة الأقطاب، إن ترد الأقطاب، فبهيات أن نأشأها في الفصاحة واللغة لفة أو بجارها في البيان لسان، (من كلمة له عننا شبكة السعيد في لغة محمد).

وعاد إلى بلدته شاماً بالعلم في تجاوز العقد الثاني، مزروا علمه معاً بأدبه متكرراً على أفاده، عاد وبه قصيدة مطبوعة عام الذهب في وداع مدرسته، وما كان القوم يعرفون أدباً، ومع ما جلى به والده من أدب وذكاء، فقد أراد ابنه على أن يكون عروناً، على إدارة أملاكه الواسعة وأمواله الطائلة، فارتبط رأس النشاشيبي بصخرة صماء، وعلى ألاماً مبرحة، وزاد ما يؤس أمته، واستغناها، فظم قصيدة في أربعة وعشرين بيتاً استلها بقوله:

العرب مات شعورهم  
ولم تبق روحهم

قد كنت أطمع أن أرى  
وطني يهيج زاهيا

فوجدته من كل علم  
أو علا خاليا

فترثته ورثته  
وسكنت دمعي غاليا

فعددتني يا ابن الكرام  
وبغيتي ورماسيا

ان تصحب العرب بالأدلة  
سادة وحواليا

وجاء الدستور سنة ١٩٢٠ وارتفع الكابوس، وانطلقت الألسنة من غفلة، واستيقظ النشاشيبي بقصيدة طويلاً استلها بقوله:

أخطري اليوم في الربوع اختيلا  
لا تخافي من العدو اختيلا

وهبطت عنده ملامح، وصال النشاشيبي بقلمه ينظم حيناً ويتر حيناً آخر، وأصدر المرحوم حنا العيسى «شقيق الكاتب المرحوم يوسف العيسى» صاحب «القباهة المنقوشة» مجلة «الأصمعي» في بيت المقدس، تأسست لثلاثة أهداف، النشاشيبي والعيسى والاستاذ خليل السكاكيني في ندوة صغيرة، وألقى النشاشيبي بالي الفصل لولمه بقرائات الدين، والسكاكيني بالي الطب لكلفه بالثني، والعيسى بالي لشد لإصدار مجلة الأصمعي، وتولى النشاشيبي رئاسة تحريرها نهاية عن صاحبها مدة وجيزة، وأصدر المرحوم خليل العيسى سنة ١٩٢٠ - ١٩٢١ مجلة «الفتاة» وبعث زهاء تسع سنوات، ولم يجل جلد منها من شعر النشاشيبي أو نثر، وصدرت سنة ١٩١٢ مجلة «الهدى» في بيت المقدس فكان من كتابها، وكتب في عدد من الصحف العربية في مصر وسوريا.

وأعظم أثر للنشاشيبي في هذه المرحلة كتاب صغير الحجم نشر سنة ١٩١٢ في مجلة الفتاة من بعنوان أمثال أبي فام، فيه أمثال، كما جمع بين قبل الصاحب من غير أمثال العرب، وقرأ من أجله أربعمائة كتاب من كتب الأدب وغيره من القرون، وعده طائفة من الأساتذة المحققين وغيرهم كتاب بدأ في الأدب العربي في هذا العصر، وأثر هذا الكتاب في توجيه النشاشيبي نحو الأدب القديم والكتابة بمصانير التذوق في ذلك الحين، والحث والتثني في أمهات المعاجم كما أثر في أسلوبه فقد كان يجرى أن يصنع في أثر ما صنع أبو فام في الشعر، وهذا سر تفرد بأسلوبه العجيب.

وأعجب ما رأيت من شعره في هذا الدور قصيدة في سبعة وعشرين بيتاً عنوانها فلسطين في الاستعمار الأجنبي، جاء فيها:

يا فتاة الحبي جردتي بالدماء  
بلى الدمع إذا رمت البكاء

فلقد رأت فلسطين ولم  
يقب يا تحت الملعن غير دماء

وأعجب ما رأيت من شعره في هذا الدور قصيدة في سبعة وعشرين بيتاً عنوانها فلسطين في الاستعمار الأجنبي، جاء فيها:

يا فتاة الحبي جردتي بالدماء  
بلى الدمع إذا رمت البكاء

فلقد رأت فلسطين ولم  
يقب يا تحت الملعن غير دماء

وأعجب ما رأيت من شعره في هذا الدور قصيدة في سبعة وعشرين بيتاً عنوانها فلسطين في الاستعمار الأجنبي، جاء فيها:

يا فتاة الحبي جردتي بالدماء  
بلى الدمع إذا رمت البكاء

فلقد رأت فلسطين ولم  
يقب يا تحت الملعن غير دماء

وأعجب ما رأيت من شعره في هذا الدور قصيدة في سبعة وعشرين بيتاً عنوانها فلسطين في الاستعمار الأجنبي، جاء فيها:

يا فتاة الحبي جردتي بالدماء  
بلى الدمع إذا رمت البكاء

فلقد رأت فلسطين ولم  
يقب يا تحت الملعن غير دماء

وأعجب ما رأيت من شعره في هذا الدور قصيدة في سبعة وعشرين بيتاً عنوانها فلسطين في الاستعمار الأجنبي، جاء فيها:

يا فتاة الحبي جردتي بالدماء  
بلى الدمع إذا رمت البكاء

فلقد رأت فلسطين ولم  
يقب يا تحت الملعن غير دماء

وأعجب ما رأيت من شعره في هذا الدور قصيدة في سبعة وعشرين بيتاً عنوانها فلسطين في الاستعمار الأجنبي، جاء فيها:

يا فتاة الحبي جردتي بالدماء  
بلى الدمع إذا رمت البكاء



ابن المعتز  
مرنعات الجليل

أولئك قومي

أشيروا عليه !

أورد ابن قيم الدينوني في كتابه: «الشعر والشعراء» قول أحد الأعراب: شَكَرْتُ وفَقَّارْتِ: كُلُّ هَذَا تِسْرِمًا بِحَيٍّ؟ أَرَأَيْتَ اللَّهُ فَلَكَ مِنْ حَيٍّ؟ فَلَا تَكْتَبِ الْمُبَّ قَالَتْ: لَشَرِّ بَا حَسْرَتٍ، وَمَا هَذَا بِفَعْلٍ شَجِي الْقَلْبِ؟ فَاذْنُو تَقْصِيصِي، فَأَبْجَدُ طَالِبًا رَضَاهَا، فَتَحْتَمِلُ التَّيَاعُذَ مِنْ رَذِيهِ؟ فَتُكْرَى تَنْجِيهِ، وَضَرِي يَسُوغُهَا وَتَجَرُّعٌ مِنْ بَعْدِي، وَتَنْقَرُ مِنْ قَرِيهِ؟ نِيا قَوْمٍ، هَلْ مِنْ حَيٍّ تَعْرِفُونَهَا؟ أَشِيرُوا يَا، وَاسْتَوْجِبُوا الشُّكْرَ مِنْ رَبِّي وَالطَّافِيَةُ الْاُنْفِيَّةُ، وَأَبَالِيهَا الْحُكْمَةُ.

وكان السليبي أثره في الأدب القديم وبغضه أساليب المحيدين، وكله بالبحر عن أصول المقادير، وألم بالفرنسية للمأخذ أمانه على قراءة بعض الكتب العلمية والصحف، ورأى العربية على نور لفة أعجبه بها وقت ورفت لا تبلغ شأن لغته، وهي التي ألقاها الاتقان، وأبدعها الأبداع، قد جمعت الحسن كله في نظام، وبذت جميع لغات الأديان، والتجود محاضرها حباً سارت، والنتيجة معانها أن دارت، وإذا تدارت اللغات يوماً وتسلطت جابت فتاة الجزيرة حيدة عطفها، ومن أجل ذلك، وهي لغة (الكتاب) ولغة الأعراب، ولغة الأجيال إذا اشيعت الإيجاز، ولغة الأقطاب، إن ترد الأقطاب، فبهيات أن نأشأها في الفصاحة واللغة لفة أو بجارها في البيان لسان، (من كلمة له عننا شبكة السعيد في لغة محمد).

وعاد إلى بلدته شاماً بالعلم في تجاوز العقد الثاني، مزروا علمه معاً بأدبه متكرراً على أفاده، عاد وبه قصيدة مطبوعة عام الذهب في وداع مدرسته، وما كان القوم يعرفون أدباً، ومع ما جلى به والده من أدب وذكاء، فقد أراد ابنه على أن يكون عروناً، على إدارة أملاكه الواسعة وأمواله الطائلة، فارتبط رأس النشاشيبي بصخرة صماء، وعلى ألاماً مبرحة، وزاد ما يؤس أمته، واستغناها، فظم قصيدة في أربعة وعشرين بيتاً استلها بقوله:

العرب مات شعورهم  
ولم تبق روحهم

قد كنت أطمع أن أرى  
وطني يهيج زاهيا

فوجدته من كل علم  
أو علا خاليا

فترثته ورثته  
وسكنت دمعي غاليا

فعددتني يا ابن الكرام  
وبغيتي ورماسيا

ان تصحب العرب بالأدلة  
سادة وحواليا

وجاء الدستور سنة ١٩٢٠ وارتفع الكابوس، وانطلقت الألسنة من غفلة، واستيقظ النشاشيبي بقصيدة طويلاً استلها بقوله:

أخطري اليوم في الربوع اختيلا  
لا تخافي من العدو اختيلا

وهبطت عنده ملامح، وصال النشاشيبي بقلمه ينظم حيناً ويتر حيناً آخر، وأصدر المرحوم حنا العيسى «شقيق الكاتب المرحوم يوسف العيسى» صاحب «القباهة المنقوشة» مجلة «الأصمعي» في بيت المقدس، تأسست لثلاثة أهداف، النشاشيبي والعيسى والاستاذ خليل السكاكيني في ندوة صغيرة، وألقى النشاشيبي بالي الفصل لولمه بقرائات الدين، والسكاكيني بالي الطب لكلفه بالثني، والعيسى بالي لشد لإصدار مجلة الأصمعي، وتولى النشاشيبي رئاسة تحريرها نهاية عن صاحبها مدة وجيزة، وأصدر المرحوم خليل العيسى سنة ١٩٢٠ - ١٩٢١ مجلة «الفتاة» وبعث زهاء تسع سنوات، ولم يجل جلد منها من شعر النشاشيبي أو نثر، وصدرت سنة ١٩١٢ مجلة «الهدى» في بيت المقدس فكان من كتابها، وكتب في عدد من الصحف العربية في مصر وسوريا.

وأعظم أثر للنشاشيبي في هذه المرحلة كتاب صغير الحجم نشر سنة ١٩١٢ في مجلة الفتاة من بعنوان أمثال أبي فام، فيه أمثال، كما جمع بين قبل الصاحب من غير أمثال العرب، وقرأ من أجله أربعمائة كتاب من كتب الأدب وغيره من القرون، وعده طائفة من الأساتذة المحققين وغيرهم كتاب بدأ في الأدب العربي في هذا العصر، وأثر هذا الكتاب في توجيه النشاشيبي نحو الأدب القديم والكتابة بمصانير التذوق في ذلك الحين، والحث والتثني في أمهات المعاجم كما أثر في أسلوبه فقد كان يجرى أن يصنع في أثر ما صنع أبو فام في الشعر، وهذا سر تفرد بأسلوبه العجيب.

وأعجب ما رأيت من شعره في هذا الدور قصيدة في سبعة وعشرين بيتاً عنوانها فلسطين في الاستعمار الأجنبي، جاء فيها:

يا فتاة الحبي جردتي بالدماء  
بلى الدمع إذا رمت البكاء

فلقد رأت فلسطين ولم  
يقب يا تحت الملعن غير دماء

وأعجب ما رأيت من شعره في هذا الدور قصيدة في سبعة وعشرين بيتاً عنوانها فلسطين في الاستعمار الأجنبي، جاء فيها:

يا فتاة الحبي جردتي بالدماء  
بلى الدمع إذا رمت البكاء

فلقد رأت فلسطين ولم  
يقب يا تحت الملعن غير دماء

وأعجب ما رأيت من شعره في هذا الدور قصيدة في سبعة وعشرين بيتاً عنوانها فلسطين في الاستعمار الأجنبي، جاء فيها:

يا فتاة الحبي جردتي بالدماء  
بلى الدمع إذا رمت البكاء

فلقد رأت فلسطين ولم  
يقب يا تحت الملعن غير دماء

وأعجب ما رأيت من شعره في هذا الدور قصيدة في سبعة وعشرين بيتاً عنوانها فلسطين في الاستعمار الأجنبي، جاء فيها:

يا فتاة الحبي جردتي بالدماء  
بلى الدمع إذا رمت البكاء

فلقد رأت فلسطين ولم  
يقب يا تحت الملعن غير دماء

وأعجب ما رأيت من شعره في هذا الدور قصيدة في سبعة وعشرين بيتاً عنوانها فلسطين في الاستعمار الأجنبي، جاء فيها:

يا فتاة الحبي جردتي بالدماء  
بلى الدمع إذا رمت البكاء

فلقد رأت فلسطين ولم  
يقب يا تحت الملعن غير دماء

وأعجب ما رأيت من شعره في هذا الدور قصيدة في سبعة وعشرين بيتاً عنوانها فلسطين في الاستعمار الأجنبي، جاء فيها:

يا فتاة الحبي جردتي بالدماء  
بلى الدمع إذا رمت البكاء

فلقد رأت فلسطين ولم  
يقب يا تحت الملعن غير دماء

وأعجب ما رأيت من شعره في هذا الدور قصيدة في سبعة وعشرين بيتاً عنوانها فلسطين في الاستعمار الأجنبي، جاء فيها:

يا فتاة الحبي جردتي بالدماء  
بلى الدمع إذا رمت البكاء

فلقد رأت فلسطين ولم  
يقب يا تحت الملعن غير دماء

وأعجب ما رأيت من شعره في هذا الدور قصيدة في سبعة وعشرين بيتاً عنوانها فلسطين في الاستعمار الأجنبي، جاء فيها:

يا فتاة الحبي جردتي بالدماء  
بلى الدمع إذا رمت البكاء

فلقد رأت فلسطين ولم  
يقب يا تحت الملعن غير دماء

وأعجب ما رأيت من شعره في هذا الدور قصيدة في سبعة وعشرين بيتاً عنوانها فلسطين في الاستعمار الأجنبي، جاء فيها:

يا فتاة الحبي جردتي بالدماء  
بلى الدمع إذا رمت البكاء

فلقد رأت فلسطين ولم  
يقب يا تحت الملعن غير دماء

وأعجب ما رأيت من شعره في هذا الدور قصيدة في سبعة وعشرين بيتاً عنوانها فلسطين في الاستعمار الأجنبي، جاء فيها:

يا فتاة الحبي جردتي بالدماء  
بلى الدمع إذا رمت البكاء

فلقد رأت فلسطين ولم  
يقب يا تحت الملعن غير دماء

## الفراشة الملونة

● قصة بقلم: أندريه بلاتونوف ●

سعيداً مرة أخرى، وبهم بالخروج لاصطياد الفراشات، ولكنه بعد ذلك كان يرى ذبابة فيها حوله، ولا يد غير. فكان يذ ذبابة بها، ويذابة، ويذابة. أما الآن فقد كانت تنظر في السماء ذات النجوم، فتتصور أن أنها الصغيرة يجري بين النجوم، وأن نجمة تجري في مقدمته، وقد مد إليها يده يريد أن يمسكها، بينما النجمة تتباعد عنه أكثر فأكثر في قلب السمواء.

كانت الأم تعد الزمن، وتعرف لو أن تيموشا كان يجري على الأرض وسعدا، لكن قد دار حولها منذ زمان، وعاد إلى بيته، ولكن الآن لم يعد، والزمن التقصى الكثير منه، ومعنى ذلك أن تيموشا أوغل أبعد من الأرض، وذهب إلى حيث تطير النجوم، ولا يعود إلا بعد حين طويل، والسماء كلها، كانت تخرج في الليل، وتجلس على صخرة قرب الكوخ، وتنتظر في السماء، فيتمارى أن أنها ترى أنها يركض في المجرة.

وكانت تقول بحدوث خافت:

تيموشا، عد إلى البيت، حان الوقت.

ما حاجتك إلى الفراشات، وإلى الجبال والسماء؟ أترك الفراشات والجبال والنجوم تخي حياتها، وعش أنت هذه الغاية، وتقصص الفراشات، فتصوت، وتفسك بالنجوم فتظلم، لا حاجة، فليكن كل شيء على قيد الوجود، وعنده ستبقى أنت.

وكان أبنا في ذلك الوقت يهد الجبل ذرة ذرة، وقلبه يمتزج حبناً إلى أمه.

ولكن الجبل كان عظيماً، والمعر سألته:

تيموشا، فصار تيموشا عجوزاً.

وكانت تقول بحدوث خافت:

تيموشا، عد إلى البيت، حان الوقت.

ما حاجتك إلى الفراشات، وإلى الجبال والسماء؟ أترك الفراشات والجبال والنجوم تخي حياتها، وعش أنت هذه الغاية، وتقصص الفراشات، فتصوت، وتفسك بالنجوم فتظلم، لا حاجة، فليكن كل شيء على قيد الوجود، وعنده ستبقى أنت.

وكان أبنا في ذلك الوقت يهد الجبل ذرة ذرة، وقلبه يمتزج حبناً إلى أمه.

ولكن الجبل كان عظيماً، والمعر سألته:

تيموشا، فصار تيموشا عجوزاً.

وكانت تقول بحدوث خافت:

تيموشا، عد إلى البيت، حان الوقت.

ما حاجتك إلى الفراشات، وإلى الجبال والسماء؟ أترك الفراشات والجبال والنجوم تخي حياتها، وعش أنت هذه الغاية، وتقصص الفراشات، فتصوت، وتفسك بالنجوم فتظلم، لا حاجة، فليكن كل شيء على قيد الوجود، وعنده ستبقى أنت.

وكان أبنا في ذلك الوقت يهد الجبل ذرة ذرة، وقلبه يمتزج حبناً إلى أمه.

ولكن الجبل كان عظيماً، والمعر سألته:

تيموشا، فصار تيموشا عجوزاً.

وكانت تقول بحدوث خافت:

تيموشا، عد إلى البيت، حان الوقت.

ما حاجتك إلى الفراشات، وإلى الجبال والسماء؟ أترك الفراشات والجبال والنجوم تخي حياتها، وعش أنت هذه الغاية، وتقصص الفراشات، فتصوت، وتفسك بالنجوم فتظلم، لا حاجة، فليكن كل شيء على قيد الوجود، وعنده ستبقى أنت.

وكان أبنا في ذلك الوقت يهد الجبل ذرة ذرة، وقلبه يمتزج حبناً إلى أمه.

ولكن الجبل كان عظيماً، والمعر سألته:

تيموشا، فصار تيموشا عجوزاً.

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

● بقلم: أندريه بلاتونوف ●

</



## جبهة عبلين تنتخب صالح مرشد مرشحاً عنها لرئاسة المجلس المحلي

● عبلين - لمراسلة - انتخبت جبهة عبلين الديمقراطية في إجتماع لها، عقد مساء أمس الأول، الاثنين (٩/٣٠) سكرتير الجبهة صالح مرشد، مرشحاً عنها لرئاسة المجلس المحلي في عبلين في الانتخابات التي ستجري في كانون الأول القادم.

وحضر الاجتماع (٣٨) عضواً من أعضاء الجبهة (٨٠ عضواً) وعشرات الشبان الذين تحلقوا

## أرباح البنوك الكبيرة تزداد بنسبة ٢٣٨٪

● حيفا - لمحور «الاتحاد» للشؤون الاقتصادية - انتهت البنوك الخمسة الكبيرة في البلاد، النصف الأول من السنة المالية (١٩٨٥) بربح قيمته ٦٧.٥ مليون دولار مقابل ٢٨.٤ مليون دولار في النصف الأول من السنة الماضية ١٩٨٤، أي بزيادة بنسبة ٢٣٨٪. وهذا ما يثبت بما لا يقبل التأويل أو القشاش أن السياسة الاقتصادية الحكومية لا تؤدي إلا إلى زيادة أرباح البنوك الكبيرة وأصحاب الرأسمال على حساب سحق أجور العمال وتخفيض مستوى معيشة الجماهير الشعبية.

وأوضحت هذه المعلومات من تلخيص أولي لتنتائج الصفقات المالية للبنوك الخمسة الكبيرة بعد الإعلان عن موازنة بنك لئوي.

وتعزو المصادر البنكية هذه الأرباح التي تبلغ الزيادة فيها ثلاثة أضعاف تقريباً إلى «التحصين» الكبير في مفهوم البنوك (طبعاً) في الأرباح من الفوائد الباطلة المصنوعة بها حالياً. وهذا يعني اعترافاً غير مباشر بأن السياسة الاقتصادية الرافعة لا تحمى إلا أصحاب رأس المال وتغني الأغنياء وتفقّر الفقراء.

ويستنتج من موازنة بنك لئوي أن أرباح البنك الصافية في النصف الأول من السنة المالية ثلاثة أضعاف ما كانت عليه في النصف الأول من العام ١٩٨٤. فقد بلغت الأرباح في النصف الأول من السنة المالية ٢٥.٤ مليون دولاراً بينما بلغت في الفترة نفسها من العام ١٩٨٤ ٧.٧ مليون دولاراً أي بزيادة ٢٣٨٪.

● موازنة البنوك الخمسة الكبيرة بـ ١٢٠ مليون دولار

البنك	لئوي	مركزي	ديسكوت	مزمراحي	بيتلزومي
الربح قبل خصم الضريبة	٣٢٦,٩ (٣٢٦,٩)	٣٣,٦ (٣٣,٦)	٢٣,٤ (٢٣,٤)	٧,٩ (٧,٩)	١٨,١ (١٨,١)
الربح الصافي	٢٥,٤ (٢٥,٤)	٢٢,٥ (٢٢,٥)	٩,٤ (٩,٤)	٢,٣ (٢,٣)	٦,٨ (٦,٨)

● نسبة الزيادة قياساً بالنصف الأول للعام ١٩٨٤

## البطالة في اسرائيل تجاوزت الخط الاحمر

● حيفا - لمحور «الاتحاد» للشؤون النقابية - يستدل من المعطيات الجزئية التي أعلنت عنها دائرة التشغيل أن عتبة البطالة تجاوزت منذ فترة طويلة نسبياً ما تسميه الأوساط الحكومية «الخط الأحمر». فقد أشارت المعطيات المتوفرة إلى استمرار الزيادة في عدد العاطلين عن العمل خلال الشهر المنصرم، أبول، إذ ارتفع خلاله عدد عدد مستحقي رسوم البطالة بنسبة ١٠٪.

وقد قدمت مكاتب التشغيل في البلاد مبالغتها لتقاضي رسوم البطالة إلى نحو ١٦ ألفاً في شهر آب. كما تلتفت مكاتب التشغيل خلال أيلول أكثر من ١٧ ألفاً من البطالة في البلاد من الشهر السابق، إلى أن مديرية خدمات الدولة تستعد لإرسال رسائل الفصل إلى (١٨٠٠) مستخدم حكومي تقرر فصلهم في إطار إجراءات التقييم العام في القطاع الحكومي. الأمر الذي يعني ارتفاعاً حاداً في عدد الفصلين - العاطلين عن العمل.

وعلى ضوء هذه المعطيات، تقرر وزارة العمل والرفاه أن يبلغ عدد العاطلين عن العمل في البلاد حتى نهاية العام الجاري (١٩٨٥) ١٢٠ ألف عاطل عن العمل، بينما وقع نحو ١٠٠ ألف عاطل عن العمل. ولعلنا نلاحظ أن نسبة البطالة تجاوزت نسبة ٨٪ من أصل القوى العاملة في شهر تشرين الماضي.

وقالوا أن عدد طالبي العمل بلغ في الشهر الماضي أيلول (٤٥) ألفاً بينما بلغ عدد الطلبات على عمل ١٧ ألفاً فقط.

● تل أبيب - يبدو إن النقاش الدائر منذ فترة في أوساط حزب المجدل، حول موعد خروج الوزير يوسف بورغ، إلى «التقاعد» من حياته السياسية في الحكومة، قد وصل إلى نهايته. فقد ذكرت صحيفة «هآرتس»، (١٠/٩/٨٥)، أنه تم التوصل إلى تسوية، بالأحرار الأولى، بين قادة الحزب تنص على بقاء الوزير بورغ في منصبه (في الحكومة) حتى شهر نيسان القادم.

ويجوب التسوية، يقدم الوزير بورغ في الاجتماع المقرر لمركز الحزب إستانفانه من منصبه الحكومي في مطلع تشرين الثاني القادم كما كان وعد عشية الانتخابات البرلمانية الأخيرة. وفي أعقاب إعلان الاستقالة سيطر منه البلاد في منصبه ريشا بتعقد مؤتمر الحزب في نيسان القادم وانتخب حياته الجديدة وخليفة له.

إلا أن هذه التسوية لم تحل من التوتر داخل قيادة المجدل، فقد أعلن النائب الثاني شاكى عشية عيد العرش أن أية تسوية غير مقبولة عليه وأنها ستكون استنساخاً لجمهور مؤيدي الحزب وأعضاءه، وطالب بعد جلسة لكتلة المجدل في الكنيست لتقرر في موضوع استمرار اشتغال بورغ لمنصبه الحكومي.

## عرض لا يمكنكم تفويته!

● حملة أقساط بالشيكال - بدون إرتباط - ٦ أقساط بالشيكال - ١٢ قسط بالشيكال - ١٢ قسط مثيراً أيضاً - للغاية ١٢ قسط بالشيكال - على:

- تلفزيونات وفيدويوهات «ميتس»
- غسالات - جلايات - أفران
- أشهر الشركات الأوروبية

لدى:

- الكترو نعيم - نعيم عبود - تلفون: (٠٦٥/٥٥٢٧٨)
- الناصرة - بناتية وقف الروم - قرب العين

المحرر المسؤول: توفيق طوي

مكاتب التحرير والإدارة:

شارع الخريفي ٩، حيفا

هاتف ٥١١٢٩٦/٧

عنوان المراسلات:

ص.ب ١٠٤ حيفا - ٣١٠٠٠

الطابع:

شارع الرادي ٤٣، حيفا هاتف ٦٧١٤٥٧ - ٠٤

## تأجيل المؤتمر القطري ضد العنصرية

□ التأجيل لفتح المجال أمام المزيد من القوى للانضمام إلى هذا النشاط الهام \* «اللجنة من أجل التعايش» وحلفاؤها من المتكلمين يدعون العرب إلى رحلة في الموعد نفسه الذي كان مقرراً عقد المؤتمر فيه بغية شق الصفوف \*

● حيفا - مراسل خاص - تلقى الدعوة التي وجهتها لجنة الدفاع عن الأراضي بالاشتراك مع اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية تجاوباً كبيراً بين الجماهير العربية عبر عنها بمئات التوقعات على النداء المناشدة الرأي العام اليهودي حسم الطريق أمام العنصريين أمثال كهانا. فقد وقع النداء عدد كبير من الهيئات والشخصيات الاجتماعية ولا تزال حملة التوقيع مستمرة.

وكان الداعون إلى المؤتمر قد حددوا يوم ٥ تشرين الأول (أكتوبر) موعداً لعقد مؤتمر للصهاوية العربية بالاشتراك مع لجانتي من القوى الديمقراطية اليهودية لتنظيم أوسع جبهة للتصديب العنصري والكشف عن أسبابه والمسؤولين الخفيين عن هذا التطور الخطر الذي يهدد بنقش العقيدة العنصرية في البلاد. وإعلان الداعون للمؤتمر أنه مقترح أمام جميع الأراضي والهيئات والمجان التي قامت لتكافة العنصرية ولكن - وعلى إثر استمرار حالة التوقعات واستعداد المزيد من القوى للانضمام للمؤتمر وأسباب فيه أخرى - تقرر تأجيل المؤتمر وعقد إجتماع للجنة الدفاع عن الأراضي في ٤ أيلول يتم فيه إقرار موعد جديد تقترحه على اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية.

هذا وأثناء ناقش بلسان لجنة الدفاع عن الأراضي بالترحيب الكبير الذي أبدته الجماهير العربية بالنشاط الذي يشهده الشارع اليهودي ضد العنصرية في الأسابيع الأخيرة مثل وقفه اجتماعات ضد كهانا وقيامه في ١٧ من مختلف الأحزاب والشخصيات الإسرائيلية وفي القاء الكبر الذي نظمته كيبوتس جاتس، هذا الأسرع وغير ذلك من النشاطات الموجهة ضد العنصرية مثل التصدي لعم كهانا من بت سوسه العنصرية في القدس وجكا. ومطالبة الجاه في العقول.

غير أن هناك نشاطات أخرى أراد منظموها شق الصف بين الجماهير العربية. فعمل إثر صدور الدعوة لعقد مؤتمر خاص بالعنصرية لترديد صف الجماهير العربية في هذه الحركة - وهي أكبر احتياط ديمقراطي - للوقوف المناهضة للعنصرية في البلاد. قام دوف بريرا، جنرال في الاحتياط، وسكرتير ما يسمى باللجنة من أجل التعايش وشخصية معروفة في الوسط الإسرائيلي من حرس «ديرون» في منطقة كفر قرع وبالنسبة إلى اليوم الذي حددته لجنة الأراضي (٥ أكتوبر) موعداً للمؤتمر العربي ضد العنصرية.

وتنظيم هذه الرحلة ضد «العنصرية» في الموعد

## «إمرأة أعمال» برازيلية تباع في إسرائيل

● تل أبيب - قدمت إلى إسرائيل، وبالماء، قبل أسابيع، امرأة أعمال برازيلية تعمل مسافراً لتل أطفال برازيليين ويبيعهم إلى آباء إسرائيليين. وذلك استجابة لعشرات الطلبات التي وصلها من البلاد، وأقارب «هارتس»، أسس، أن تكاليف الحصول على طفل تتراوح ما بين ٢ - ٥ آلاف دولار، بالإضافة إلى تكاليف السفر إلى البرازيل.

وقال شهيد عيان الأسرع الذي فخته امرأة الأعمال هذه، في البلاد كان غنياً بالمعمل دون انقطاع.

## قاضي محكمة الصلح في تل أبيب: يمكن القاء عقوبة الاعدام على اليهودي المتعاون مع الفدائيين

● تل أبيب - استجاب قاضي محكمة الصلح في تل أبيب للشرطة، أمس الأول، بتسديد اعتقال الشاب وإدخاله المشنبة به بقبول الاتجار للقيام بفدائية، من جانب «مصلحة» معادية مقابل (٢٠) ألف دولار، إلى خمسة أيام أخرى. ورفض، بذلك، الدفاع بأن الشرطة كانت طلبت تسديد اعتقاله لأنه على أن تلتزم بالالتزامات التي أتته، وقد كان لها ما أرادت ومعتت الأيام الخمسة دون أن تقدر الاعتناء.

وكان القاضي في حي النقاش في المحكمة بين الدفاع والنيابة قال أن الحد الأقصى الممكن فرضه عقاباً لأطيان هو الموت، الأمر الذي يعتبر سابقة في تاريخ القضاء في البلاد. ويذكر أن الشرطة كانت زعمت عسلاً في الكشف عن جمار سوسه، وطرف إيهابان في منطقة كركي برعي يعمل لصالح منظمة فدائية لأن هذا التقتيل هو الذي تعدد إليه بالافراج بأن يعمل لصالح منظمة فلسطينية.

## المحكمة المركزية تلزم ٥٨ صيدلية بتنفيذ اتفاقها مع «كوبات حולים مكابي»

● تل أبيب - أصدرت قاضية المحكمة المركزية في تل أبيب حته بأمر مؤقتاً ضد ٥٨ صيدلية تأمرها بتنفيذ الاتفاق الذي كانت وقعته مع «صندوق المرضى» (مكابي) والذي تعهد فيه الصيدليات بتزويد «مكابي» بالأدوية.

وقد استصدرت إدارة «مكابي» هذا الأمر في أعقاب إعلان عدد كبير من الصيدليات مساء السبت (٩/٢٨) تراجعاً عن الاتفاق الذي كان من المقرر البدء بتنفيذه أمس (الثلاثاء).

## إغلاق شركة «أطنطك» لصيد الاسماك

● تل أبيب - أصدر المأمر القضائي لشركة «أطنطك» مريض لصيد الاسماك أمراً بإغلاق الشركة، وذلك على إثر الأزمة المالية التي تعانيتها بسبب عدم مقدرة على بيع منتجاتها لشبده المنافسة في السوق واضطرارها بيع اسماك «البقلة» التي استوردتها من الأرجنتين، بأسعار المنخفضة.

وكانت شركة «أطنطك» تقدمت بشكوى إلى المحكمة العليا ضد مدير الميناء والمدير العام لوزارة الزراعة والشركة المنافسة لها - «أدافروس» - ادعت فيها أن دائرة الميناء تعطي هذه الشركة من رسوم الميناء، ولكن شركة «أطنطك» عادت وتنازلت عن شكواها بطلب من المدير العام لوزارة الزراعة الذي أعلن أنه لا يستطيع فرض رسوم جبرية على شركة «أدافروس» ما دام الأمر معلقاً بالمحكمة.

وذكرت صحيفة «ديموريت» أن شركة «أدافروس» قد أعلنت أنها ستبيع منتجاتها لشركة «أطنطك» بأسعار منخفضة، مما سيؤدي إلى إفلاس الشركة.

## اضراب الالف إثيوبي يهودي يقترب من الشهر

● رئيس الحكومة يرفض التدخل في القضية \*

● تل أبيب - رفض رئيس الحكومة، شمعون بيرس، في جلسة الحكومة، يوم الأحد الماضي، اقتراح وزير الاستيعاب، يعقوب تصور، إقامة لجنة حكومية تعنى بمسألة اليهود الإثيوبيين في حالة فشل المفاوضات بينهم وبين الهيئات الدينية. قائلاً أنه لا يرغب بأن تدخل الحكومة في موضوع حساس كهذا، كما أن ذلك ليس من مهامها. وطلب من الوزير تصور الاتصال بوزير القضاء ووزير الأديان والزراعة، الذين للبحث في الموضوع. وبعد اتصالات قام بها وزير الاستيعاب تقرر عقد لقاء بين المجلس القادم، وفي تقرير قدمه الوزير تصور إلى الحكومة وضع اليهود الإثيوبيين في إسرائيل أفاد بأن عدد المخرجين يزيد على الألف. وبعد أيام يكون معنى الشهر الأول على إضرابهم. وقال أن مراكز الاستيعاب مشغولة وأنها لا يمكنها أن تستوعبهم.

## هوساك وكادار يؤكدان تأييدهما للمبادرات السلمية السوفيتية

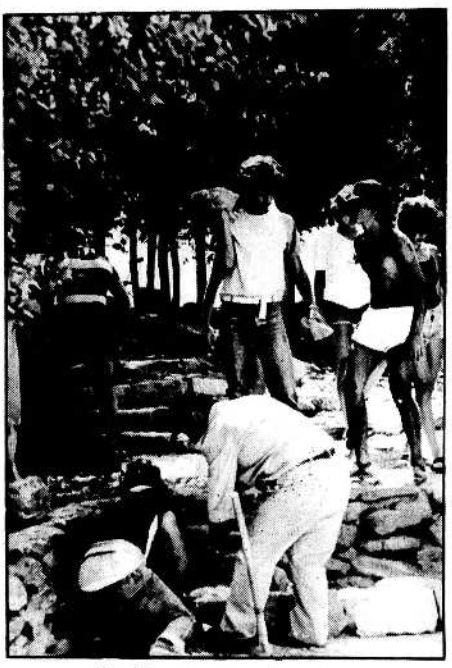
● براغ - «هآرتس» - أعرب غوستاف هوساك، الرئيس التشيكوسلوفاكي، ونيكول كادار، الرئيس المجري، عن تأييدهما للمبادرات السلمية وأحد من انتشار الاشتراكية الثورية التي يطبقها الاتحاد السوفيتي. جاء ذلك في بيان مشترك صدر، أمس، إثر الزيارة التي قام بها كادار إلى جمهورية تشيكوسلوفاكية.

وأكد الجانبان تأييدهما لحزب العمال الاشتراكي السوفيتي الداعي إلى وقف جميع تجارب الأسلحة النووية. وأعربا عن أملهما في أن تسهم الفقة السوفيتية - الإسرائيلية في تحسين الوضع الدولي والحفاظ على السلام العالمي كما أكدوا عزم بلدهما القيام بدور إيجابي، مع الجهود الرامية إلى تحقيق حدة التوتر الدولي وتحقيق السلام العالمي.

وخطر الزعيم من الوصول إلى طريق مسدود ومن فرقة في كسر الإضراب، من جانب الوكالة اليهودية والمخاضية المركزية كما يبدو - بهذا تعيين قيادة جديدة معندة لليهود الإثيوبيين.

## هالو صباح الخير

كفربرعم لم ينسها أهلها!  
«العودة - أبناء كفربرعم المتقدمين»  
تعبير عن التمسك بحق العودة



● شباب «العودة» في أحد تجمعاتهم

● قرية كفربرعم، لم ينسها أهلها. لقد مرت سبعة وثلاثون عاماً على تهجيرهم منها ومصادرة أراضيها. كفربرعم، يثبت في قلوب أهلها، وبنت في قلوب الأبناء، الذين ولدوا بعد التهجير فاقاموا حركة «العودة - أبناء كفربرعم المتقدمين». عن هذه الحركة بحثنا مع سكرتيرها الشاب ادوار جريس:

● من أصعب حركتنا، وتدار نحن بوجوده أعيدت على عائلته معنائه، فلهذا نطالبه بضمه «العودة» إلى كفربرعم.

● ج - أقيمت الحركة بالتصديق، في ١٩٨٢/٢/١٥. وكان المبادرون إلى إقامتها شباناً من كفربرعم وأولادهم. فتمت العودة، دخلت مرحلة من الجهود و«حركة» اللجنة الثمانية بالشكل المطلوب، إذ فصلت هذه اللجنة الإثني عشر على نفسها وأصبحت على أساس طائفي عن التعاون مع هيئات شيعية مختلفة. وعليه، قررنا إقامة حركة مفتوحة تتعاون مع جماهير شيعية وهيئات كافة من مختلف الحركات الإسلامية في نشاطها وطرق عملها، وذلك تعبيراً عن تسبكتنا بفرسانها وقطاعها.

● ج - وما بعد هدف حركتنا؟

● ج - باختصار، هدفنا تنشيط النضال من أجل إعادة أهالي كفربرعم من «مشتابهم» إلى قريتهم. استناداً إلى قرار المحكمة العليا من العام ١٩٨٢.

● ج - كيف جلس من الآن على حقيقته وجدوا أهالي القرية المهجرون في ندد مراكز؟

● ج - للحركة كشلون في المراكز الأربعة وهي الجش وجعفا وجكا والكر والإصالح بينهم ودين ومكش. وعلى هؤلاء المثلثين تجيب الأهالي لكل نشاطات الحركة وهي الآن، كانت هذه الطريقة ناجحة.

● ج - من السلطات تملك من الآن؟

● ج - كانت هيئات العمل التطوعي، في حلب نشاطها: وقد تقاضوا حتى الآن، ثلاثة هيئات كهدف، كان الأخير منها، قبل أسبوعين، لغتنا في هذه الهيئات أعمال صيانة في كنيسة القرية وتنظيف مقبرتها وبناء أرواح. أما في الخيم الأخير فقد رتبنا بناء قنصلية كهدف مدرسة بهدف تحويله إلى معرض سياحي في المستقبل.

● ج - وما جدت على وجه من عدمه لانه العمل في ترميم بناء المدرسة القديم؟

● ج - حضرت قوات كبيرة من الشرطة و«حرس الحدود» ومنعوا من القيام بأي خطاها في محاولة إفسادها. لكن خيرة السلطات هذه أن توتر على نشاطات الحركة وهي الآن، كانت هذه فتحة معزولة على نيل قنصلية «العودة» وفي اليوم، قنصلية حلي.

## المحكمة العليا تقرر طرد الشبان

● تنتم من الصفحة الأولى

● عن القضية غريغوريل باخ، الذي كان الادعاء العام في قضية طرد الشبان اليهود في القنصلية، من جهة ثانية لتت المحكمة طلب الدفاع من جهة ثالثة لإزالة إتهامه الثلاثة في سجن الرملة.

وبقيت المحاكمة لآخر على قرار المحكمة العليا فقامت، بالقرار، بالقرار من التناحية القانونية، ساعات من الادعاء، وغدت من المعاصر للجنة الوثائق من مختلف الجوانب، لكيهم لمحاولة كسر هذه.

وبعد لاتفر عن أسفها لواقع أن الهيئة القضائية العليا في إسرائيل أصدرت قراراً بتناقص مع الاعراف، والمواثيق الدولية كافة.

## مساعٍ وطنية في بيروت للأفراج عن

● تنتم من الصفحة الأولى

● حركة أمل ووليد جيلاط، رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي، بعد إطلاق سراح الرهائن السوفيت.

وبسود الأوساط الوطنية في بيروت الاستياء والسخط العام من جراء اختطاف الفلسطينيين السوفيت وتخليهم عنهم خاصة وأن الاتحاد السوفيتي لم يعزم إطلاق الشبان الذين حشد الاحتلال الإسرائيلي وشد العدوان.

## البيت الابيض يبرر الغارة

● تنتم من الصفحة الأولى

● أعمال قطاع الطرق

● حيفا - دوماً فقد رفضت دول العيلة لاهيا «عسيرة» لسياسة السلام وتزود دول جهة الرض سلاح سياسي ضد الدول العربية المعتدلة وتدخل مصر في مآزق علم بأنها وقعت على معاهدة سلام مع إسرائيل. وقد تزود آية دولة عربية بتقنية لاحتلال السلام مع إسرائيل، على حد تعبير الناطق بلسان حزب سلام.

وعقب وزير الدفاع السابق سوسيه أريس على العملية العدوانية، فعمل هو الآخر ترويض المسؤولية وقال، بأن الدولة التي تستضيف هذا التنظيم تأخذ على عاتقها ما يقع من بينهم عن ذلك. ولم يستبعد أريس احتمال قيام إسرائيل بشن عدوان مماثل ضد قواعد التنظيم في الأردن.

أما الوزير فاستبان فأكد أنه عارض الغارة من حيث التوقيت، لأنها قد تعزل عملية السلام.